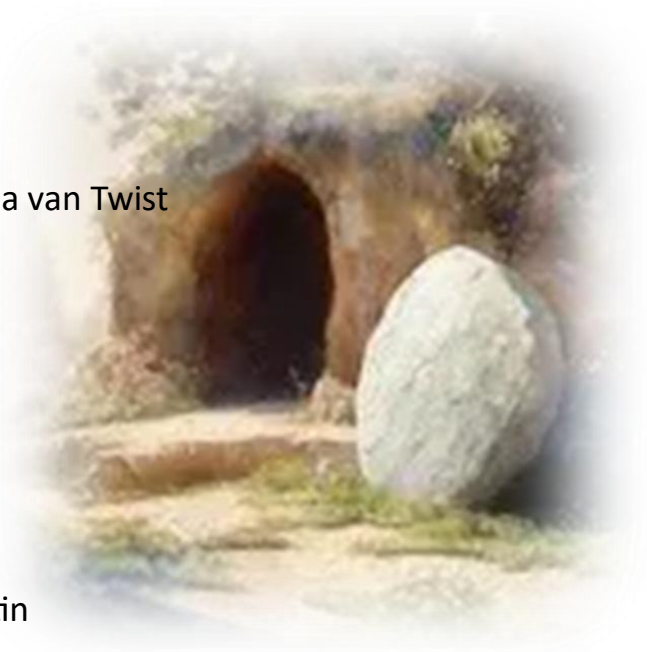


**Orde van dienst voor Paasmorgen - zondag 5 april 2026 om 9.30 in De Schakel**

*Opstaan!*

Voorganger: ds Wiebrig de Boer-Romkema  
Muzikale begeleiding: Henney Venema en Maria van Twist  
m.m.v. De Cantorij o.l.v. Henney Venema  
en de Speelgroep o.l.v. Maria van Twist  
Gebarentolk: Anneke Kooistra  
Ouderling van dienst: Petra Spies  
Vanuit de diakonie: Thea de Vries



**Binnenkomst ambtsdragers**

**Cantorij en speelgroep:** Rejoice! – Joseph Martin  
**Welkom**

**Ontsteken van de aandachtskaars – in stilte**  
**Stil moment**

**Bemoediging en openingsgebed** (*wij gaan staan zo mogelijk*)

Ouderling: Onze hulp in de Naam van de Heer

**Allen: die hemel en aarde gemaakt heeft.**

Ouderling: Gezegend Gij, om de nieuwe morgen:  
voorbij is de nacht.

**Allen: Uw licht maakt alles nieuw!**

Ouderling: Gezegend Gij, die uw kinderen doet opstaan,  
bevrijdt uit wat knelt.

**Allen: Uw licht maakt alles nieuw!**

Ouderling: Gezegend Gij, om waarachtig leven,  
voorbij aan de dood.

**Allen: Uw licht maakt alles nieuw!**

Ouderling: Gezegend Gij, nu en voor altijd.

**Allen: amen**

**Eerste lied:** lied 630: 1,2,4

1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,  
 Gods dag is aan - ge-bro-ken,  
 er is in één\_\_\_ be-wo-gen nacht  
 een nieu-we len - te ont-lo - ken.  
 Het le-ven brak door aar-de en steen,  
 uit al-le won-deren om u heen  
 spreekt, dat God heeft\_\_\_ ge-spro-ken.

2  
 Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,  
 open uw dode oren;  
 kom uit het graf dat u omsluit,  
 kom uit en word geboren!  
 Toen heeft zich in het vroegste licht  
 de nieuwe Adam opgericht,  
 ons allen lang tevoren.

4  
 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,  
 de schoot van 't graf ontkomen.  
 De morgen is vol nieuw geluid, –  
 werp af uw boze dromen.  
 Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,  
 is voor het lichaam nu vrij baan  
 naar een bestaan volkomen.

**Groet:**

Voorganger: De Heer zij met jou!

**Gemeente: Ook met jou zij de Heer!**

Voorganger: De Heer is waarlijk opgestaan!

**Gemeente: Halleluja!**

Zingen: lied 637: 1

1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,  
de Heer is waar-lijk op - ge - staan!  
De Zoon, voor wie het duis - ter zwicht,  
de Zoon is als de zon, zo licht!

*(Hierna gaan we weer zitten)***Bij de nieuwe Paaskaars****Gebed**

V: Om het licht van jouw gelaat wil ik bidden

**A: Dat je opstaat, Jezus, in mij**

V: Oog en oor van jou, jouw handen en voeten,

**A: Jouw manier van leven dus,**

V: Om het licht van jouw gelaat wil ik bidden

**A: Dat je opstaat, Jezus, in mij**

V: Om mijn ego te verlaten om de ander nabij te zijn

**A: en om de aarde die mij lief is te helpen dragen.**

V: Om het licht van jouw gelaat wil ik bidden

voor de mensen in het donker, verstrooid over de wereld;

**A: voor kinderen, veel te vroeg groot gemaakt in oorlog en haat**

V: en voor volwassenen altijd klein gehouden

**A: in het harde spel om de macht**

V: Dat ze jouw gezicht mogen zien in mensen die niet meer praten over privé en bezit,

A: **maar die komen als jij  
om te delen en te helen, te helpen opstaan**


V: Om het licht van jouw gelaat wil ik bidden.

A: **Dat je opstaat, Jezus,  
in deze wereld, in ons, in mij.**


**Zingen: lied 40-uit: Lieder en gebeden uit Iona & Glasgow**

In het Nederlands


Gently  $\text{♩} = 64$



1. Will you come and fol - low me if I but call your name? \_\_\_\_\_  
1. Wil je op - staan en Mij vol - gen als Ik noem je naam? \_\_\_\_\_  
F C7 Dm Gm7 C



Will you go where you don't know and nev - er be the same? \_\_\_\_\_  
Wil je die - nen in't ver - bor - gen, zon - der roem of faam? \_\_\_\_\_  
F C7 Dm Gm7 Bb F



Will you let my love be shown, \_\_\_\_\_ will you let my name be known, \_\_\_\_\_  
Wil je te - ven op de wind, \_\_\_\_\_ broos en kwets - baar als een kind? \_\_\_\_\_  
Bb/D Cm7 Bb Am7 G7/D C7



will you let my life be grown in you and you in me? \_\_\_\_\_  
Zul je ge - ven wat Ik vind in jou en jij in Mij? \_\_\_\_\_  
F A7/C# Dm Gm7 Bb F

Wil je gaan op nieuwe wegen, steil en ongewis?  
Wil je zijn tot hoed' en zegen voor wie vreemd'ling is?  
Val je niet een mens te hard die in leugens is verward?  
Hoor je 't kloppen van mijn hart in jou en jij in Mij?

Wil je gids zijn voor de blinde die je smeekt: 'Help mij!'  
Wil je vechten voor een kind, gevangen en onvrij?  
Zie je in ontferming aan, ieder die alleen moet gaan?  
opdat groeie mijn bestaan in jou en jij in Mij?

Wil je zien dat wat Ik zie: jouw gaven velerlei!  
Wil je luis'tren als Ik zeg: 'Een koningskind ben jij!'  
Wil je geven wat je hebt, dat de wereld zich herschept  
en mijn leven wordt gewekt in jou en jij in Mij?

Heer van liefde en van licht, vervuld mij met uw Geest.  
Laat mij zijn op U gericht, en maak mij onbevreesd.  
Dat ik in uw voetspoor ga, uw ontferming achterna,  
en met lijf en ziel besta in U en Gij in mij.

## WOORD

Voor het kind in ons het verhaal 'Scherven'

**Projectlied:** lied 854 Begeleiding: speelgroep **Let op: de laatste 2 regels met gebarentaal!**



God, soms is het don-ker, we voe-len ons al - leen.



Het wa-ter van de zee spoelt ang - stig om ons heen.



God, U ziet ons zit - ten, U haalt ons uit de nacht.



We voe-len vas-te bo-dem. Het licht straalt on-ver-wacht.



Zit - ten of op-staan? Don-ker of licht? Vluch-ten of op



weg gaan? Ik? Ik wil de zon op mijn ge-zicht.

## WOORD

**Bij de liturgische bloemschikking**

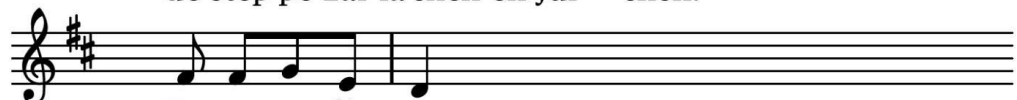
**Zingen:** lied 608



1 De step-pe zal bloei-en



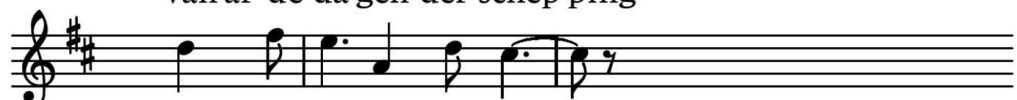
de step-pe zal la-chen en jui - chen.



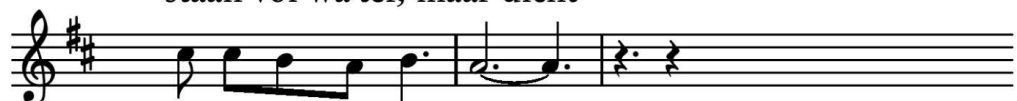
De rot-sen die staan



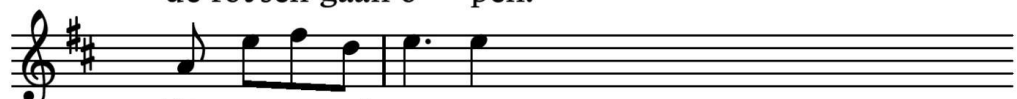
van-af de da-gen der schep-ping



staan vol wa-ter, maar dicht



de rot-sen gaan o - pen.



Het wa-ter zal stro-men



het wa-ter zal tin-te-len, stra-len,



dor-sti-gen ko-men en drin - ken.



De step-pe zal drin-ken,



de step-pe zal bloei-en,



de step-pe zal la-chen en jui - chen.

2  
De ballingen keren  
zij keren met blinkende schoven.  
Die gingen in rouw  
tot aan de einden der aarde  
één voor één, en voorgoed  
die keren in stoeten.  
Als beken vol water  
als beken vol toesnellend water  
schietend omlaag van de bergen.  
Met lachen en juichen -  
die zaaiden in tranen  
die keren met lachen en juichen.

3  
De dode zal leven.  
De dode zal horen: nu leven.  
Ten einde gegaan  
en onder stenen bedolven  
dode, dode, sta op,  
het licht van de morgen.  
Een hand zal ons wenken  
een stem zal ons roepen: Ik open  
hemel en aarde en afgrond.  
En wij zullen horen  
en wij zullen opstaan  
en lachen en juichen en leven.

**Lezing uit het evangelie: Johannes 20: 1 t/m 18 – NBV21**

### **Opstanding**

<sup>1</sup>Vroeg op de eerste dag van de week, toen het nog donker was, kwam Maria van Magdala bij het graf. Ze zag dat de steen voor het graf was weggehaald. <sup>2</sup>Ze liep snel weg, naar Simon Petrus en de andere leerling, van wie Jezus veel hield, en zei: ‘Ze hebben de Heer uit het graf weggehaald en we weten niet waar ze Hem nu neergelegd hebben.’ <sup>3</sup>Petrus en de andere leerling gingen op weg naar het graf. <sup>4</sup>Ze liepen beiden snel, maar de andere leerling rende vooruit, sneller dan Petrus, en kwam als eerste bij het graf. <sup>5</sup>Hij boog zich voorover en zag de linnen doeken liggen, maar hij ging niet naar binnen. <sup>6</sup>Even later kwam Simon Petrus en hij ging het graf wel in. Ook hij zag de linnen doeken, <sup>7</sup>en hij zag dat de doek die Jezus’ gezicht bedekt had niet bij de andere doeken lag, maar apart opgerold op een andere plek. <sup>8</sup>Toen ging ook de andere leerling, die het eerst bij het graf gekomen was, het graf in. Hij zag het en geloofde. <sup>9</sup>Want ze hadden uit de Schrift nog niet begrepen dat Hij uit de dood moest opstaan. <sup>10</sup>De leerlingen gingen terug naar huis.

<sup>11</sup>Maria stond bij het graf en huilde. Huilend boog ze zich naar het graf, <sup>12</sup>en daar zag ze twee engelen in witte kleren zitten, een bij het hoofdeind en een bij het voeteneind van de plek waar het lichaam van Jezus had gelegen. <sup>13</sup>‘Waarom huil je?’ vroegen ze haar. Ze zei: ‘Ze hebben mijn Heer weggehaald en ik weet niet waar ze Hem hebben neergelegd.’ <sup>14</sup>Na deze woorden keek ze om en zag ze Jezus staan, maar ze wist niet dat het Jezus was. <sup>15</sup>‘Waarom huil je?’ vroeg Jezus. ‘Wie zoek je?’ Maria dacht dat het de tuinman was en zei: ‘Als u Hem hebt weggehaald, vertel me dan waar u Hem hebt neergelegd, dan kan ik Hem meenemen.’ <sup>16</sup>Jezus zei tegen haar: ‘Maria!’ Ze draaide zich om en zei: ‘*Rabboeni!*’ (Dit Hebreeuwse woord betekent ‘meester’.) <sup>17</sup>‘Houd Me niet vast,’ zei Jezus. ‘Ik ben nog niet opgestegen naar de Vader. Ga naar mijn broeders en zeg tegen hen dat Ik opstijg naar mijn Vader, die ook jullie Vader is, naar mijn God, die ook jullie God is.’ <sup>18</sup>Maria van Magdala ging naar de leerlingen en zei tegen hen: ‘Ik heb de Heer gezien!’ En ze vertelde alles wat Hij tegen haar gezegd had.

Zingen: lied 631: 1,3

1 Tus-sen wa - ken, tus - sen dro-men,  
in het vroe-ge mor-gen-licht,  
wordt de steen van 't graf ge - no-men,  
ho-ren vrou-wen het be - richt  
dat door dood en duis-ter - nis  
Je - zus leeft en bij ons is.

3

Uit een sprakeloos verleden  
weggeschoven, ongehoord,  
wordt een nieuwe tuin betreden,  
open is de laatste poort,  
sluiers worden weggedaan:  
het is tijd om op te staan.

**Cantorij en speelgroep:** Rejoice in the Lord always– Purcell (bell anthem)

Vertaling: Verheug u in de Heer te allen tijde

**Uitleg en verkondiging**

Stil moment

**ANTWOORD**

Zingen: lied 223: 1 en 2 Cantorij

The image shows a musical score for a song. It consists of nine staves of music, each with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the beginning of the first part. The lyrics are: 'Op - staan, mor - gen, weg je slui - ers, dans, en dauw daal neer en geef het le - ven glans. Lijs - ter zing en wek in ons het lied dat mor - gen - licht be - groet, Gods me - lo - die. Lang le - ve God, die ons de mor - gen geeft. Le - ve die war - me vlam, Gods ei - gen Geest. Le - ve de Zoon, die op - staat als de zon, zijn graf - kleed ach - ter - laat, op - nieuw be - gon.'

1 Op - staan, mor - gen, weg je slui - ers, dans,  
en dauw daal neer en geef het le - ven glans.  
Lijs - ter zing en wek in ons het lied  
dat mor - gen - licht be - groet, Gods me - lo - die.  
Lang le - ve God, die ons de mor - gen geeft.  
Le - ve die war - me vlam, Gods ei - gen Geest.  
Le - ve de Zoon, die op - staat als de zon,  
zijn graf - kleed ach - ter - laat, op - nieuw be - gon.

2 Cantorij

Opstaan, wereld, dat Gods rijk begint,  
waar zwerver, vreemdeling een haven vindt.  
't Harde leven stelt een vraag aan God,  
zijn kracht is niet te zacht voor aardse nood.  
Lang leve God, zijn wereld lenen wij.  
Leve de Geest, Zij roept ook ons erbij.  
Leve de Zoon, Hij zegent wat Hij kan.  
Hij zegent vredezoekers, leef ervan.

### 3 **Allen**

Opstaan, kerk, en durf voorop te gaan,  
en stem, muziek te zijn die wordt verstaan.  
Wees een teken van de tijd die komt,  
een zee van vrede, alle haat verstormt.  
Lang leve God, zijn boodschap lenen wij.  
Leve de liefdesduif, de Geest maakt vrij!  
Leve de Zoon, zijn woord, zijn wil biedt hoop:  
ja, samen met Hem loopt geen weg meer dood.

### 4 **Allen**

Opstaan, mensen, zet je feestmuts op,  
een eind aan wachten: wereld op zijn kop!  
Toeters, drums, viool, trompet, gitaar:  
kom, stop met zorgen, je bent toch nooit klaar.  
Lang leve God, Hij deelt met ons de wijn.  
Leve de Geest, haar pijlen doen geen pijn.  
Leve de Zoon, Hij zet de tafel klaar.  
Je weet niet beter: altijd jubeljaar!

## **Mededelingen**

*(de kinderen komen hierna terug)*

## **Inzamelingen**

*(Hier kan ieder die dat wil een lichtje ontsteken)*

## **Afronding project Veertigdagentijd en Pasen:**

de opbrengst van de sponsoractie Water for life wordt onthuld!

## **Kaarten als groet voor en door de gemeente**

**Gebed op paasmorgen: 'Houd Me niet vast, maar ga!'**

## Onze Vader

Onze Vader in de hemel,  
laat uw naam geheiligd worden,  
laat uw koninkrijk komen,  
laat uw wil gedaan worden  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons vandaag het brood  
dat wij nodig hebben.

Vergeef ons onze schulden,  
zoals ook wij vergeven  
wie ons iets schuldig is.  
En breng ons niet in beproeving,  
maar red ons van het kwaad.  
Want aan U behoort het koningschap,  
de macht en de majesteit,  
in eeuwigheid. Amen.

**Slotzang** (zo mogelijk staande gezongen): lied 172 – Tussentijds

1. U zij de glo-rie, op - ge - sta-ne Heer,  
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!  
Al - le mens'-lijk lij - den hebt Gij on - der - gaan  
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:  
U zij de glo - rie, op - ge - sta-ne Heer,  
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2. Licht moge stralen in de duisternis,  
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.  
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,  
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:  
U zij de glorie, opgestane Heer,  
U zij de victorie, U zij alle eer!

## Zending en zegen

beaamd met:



A-men, a-men, zo zal het zijn. Zo zal het zijn.

## ***Vrolijk Pasen!***

*Wees welkom voor ontmoeting met koffie, thee of limonade  
en taart in de foyer!*

[www.kerkincamminghaburen.nl](http://www.kerkincamminghaburen.nl)